

# LABYRINTH Theater

## Projektdetails

Beim künstlerischen Unterricht von Oktober bis April bekommen die Jugendlichen Raum zum Experimentieren, erlernen kreative Techniken und machen zwischenmenschliche Erfahrungen. Das erste Projektjahr richtet sich insbesondere an geflüchtete und bedürftige Jugendliche. Es bietet einen stabilen, geschützten Rahmen, eine klare Wochen- und Projektstruktur und einen hohen Betreuungsschlüssel, die für eine Arbeit mit oftmals traumatisierten Jugendlichen unerlässlich ist. Auf Herausforderungen, wie Sprachbarrieren und fehlendes Durchhaltevermögen, reagieren wir mit einem kreativen Sprachunterricht und mehrtägigen Probenausfahrten. So entsteht ein lebendiger künstlerischer Schaffensprozess mit Spaß und Freude.

**Angebote:** kreativer Deutschunterricht, Schauspiel, Musik, Sprechkunst, Tanz, Figurentheater und Figurenbau

**Zielgruppe:** Geflüchtete, Menschen mit Migrationshintergrund, schutzbedürftige Jugendliche

**Teilnehmeranzahl:** höchstens 14 Teilnehmer\*innen, damit eine intensive und persönliche Begleitung möglich ist

**Probentermine:** zweimal wöchentlich (mittwochs, 2h; freitags, 2h), zusätzliche Proben an Wochenenden, drei mehrtägige Probenausfahrten und eine Abschlussausfahrt

**Projektziel:** fünf Aufführungen und ein Gastauftritt des gemeinsam entwickelten Musiktheaterstücks

## Projektstruktur

### Ausfahrt: Gruppenfindung

*\* 1. Phase \**  
ab Oktober

**Kennenlernen und künstlerische Grundlagenarbeit**

### Ausfahrt: Szenengespräche

*\* 2. Phase \**  
ab Januar

**künstlerische Vertiefung und Beginn der Stückentwicklung**

### Ausfahrt: Intensivproben

*\* 3. Phase \**  
ab März

**Intensive Probenzeit**

**Aufführungen & Gastspiele**

**Projektabschluss: Bauernhof**